

Միանալու հղումը՝

<https://us05web.zoom.us/j/4607585486?pwd=DFBRRE5OuBTSdyBTaS6Aka0JMtQq9A.1>

ՀՀ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ, ԳԻՏՈՒԹՅԱՆ, ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ԵՎ ՍՊՈՐՏԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ, КУЛЬТУРЫ И СПОРТА РА
RA MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE, CULTURE AND SPORT

«ՎԱՆԱԶՈՐԻ Հ. ԹՈՒՄԱՆՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆ» ՀԻՄՆԱԴՐԱՄ
ФОНД «ВАНАДЗОРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ О. ТУМАНЯНА»
“VANADZOR STATE UNIVERSITY AFTER H. TUMANYAN” FOUNDATION

VIII ՄԻՋԱԶԳԱՅԻՆ ԳԻՏԱԺՈՂՈՎ
Լեզուն և գրականությունը միջմշակութային
հաղորդակցության համատեքստում

VIII МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
Язык и литература в контексте
межкультурной коммуникации

VIII INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE
Language and literature in context of
intercultural communication

ԾՐԱԳԻՐ ПРОГРАММА PROGRAM

Վանաձոր / Ванадзор / Vanadzor

հոկտեմբեր / октябрь / October
16-17, 2026

ԱՇԽԱՏԱԿԱԴ

Գիտաժողովի բացումը և լիազումար նիստը

տեղի կունենան **հոկտեմբերի 16-ին՝ ժամը 11⁰⁰-ին**, ՎՊՀ փոքր դահլիճում

Մասնակիցների գրանցումը – 10⁰⁰-11⁰⁰

ՎՊՀ վարչական մասնաշենքի 2-րդ հարկի ճեմասրահում

Գիտաժողովի բացումը – 11⁰⁰-ին

Սուրճի ընդմիջում – 12³⁰-13⁰⁰-ը

Գիտաժողովի աշխատանքների շարունակումը

մասնագիտական բաժանմունքներում – 13⁰⁰

Ձեկուցման համար – մինչև 10 րոպե

Քննարկումների համար – մինչև 5 րոպե

РЕГЛАМЕНТ

Открытие конференции и пленарное заседание

состоятся 16 октября в 11⁰⁰ в малом зале ВГУ

Регистрация участников – 10⁰⁰-11⁰⁰

(в фойе административного корпуса ВГУ, 2-ый этаж)

Открытие конференции – 11⁰⁰

Кофе-брейк – 12³⁰-13⁰⁰

Продолжение работы конференции по профильным секциям с – 13⁰⁰

Для докладов – до 10 минут

Для обсуждений – до 5 минут

REGULATION

Opening conference and plenary session will be held

October 16 at 11⁰⁰ in the small hall of VSU

Registration of participants – 10⁰⁰-11⁰⁰

(in the lobby of the administrative building of VSU, 2nd floor)

Opening conference – 11⁰⁰

Coffee break – 12³⁰-13⁰⁰

Conference work will be continued in sections from – 13⁰⁰

For presentations – up to 10 minutes

For discussions – up to 5 minutes

Նիստերի անցկացման վայրերը և Zoom հարթակով գիտաժողովին միանալու հղումները

1. Լիազումար նիստը և բանահյուսագիտության բաժանմունքը կանցկացվեն Վանաձորի պետական համալսարանի (ՎՊՀ) փոքր դահլիճում:

Միանալու հղումը՝

<https://us06web.zoom.us/j/4578334128?pwd=iFQxtFYzzbLVoxoLWiPNHgGsAJJPr2.1>

2. Լեզվաբանության բաժանմունքը կանցկացվի Ս. Ն. Մերգելյանի անվան նորարարական կենտրոնում:

Միանալու հղումը՝

<https://us05web.zoom.us/j/3319770224?pwd=UjA6O6T3Hx57PQAGLLGMFAhrWipeOL.1>

3. Գրականագիտության բաժանմունքը կանցկացվի թիվ 301 լսարանում:

Միանալու հղումը՝

<https://us04web.zoom.us/j/9458261362?pwd=3AxNpA7cFJxs4i6Qcb4faTme7bqFg.1>

4. Գրականագիտության և լրագրության բաժանմունքը կանցկացվի թիվ 209 լսարանում:

Միանալու հղումը՝

<https://us05web.zoom.us/j/4917482197?pwd=TYhNUfhN5tgHO1HdpTI09j1UdFGouI.1>

5. Մանկավարժության, լեզվի և գրականության դասականության մեթոդիկայի բաժանմունքը կանցկացվի թիվ 306 լսարանում:

Места проведения заседаний и ссылки для подключения к конференции на платформе Zoom

1. Пленарное заседание и секция фольклористики состоятся в малом зале Ванадзорского государственного университета (ВГУ).

Ссылка для подключения:

<https://us06web.zoom.us/j/4578334128?pwd=iFQxtFYzzbLVoxoLWiPNHgGsAJJPr2.1>

2. Секция лингвистики состоится в Инновационном центре имени С. Н. Мергеляна.

Ссылка для подключения:

<https://us05web.zoom.us/j/3319770224?pwd=UjA6O6T3Hx57PQAGLLGMFAhrWipeOL.1>

3. Секция литературоведения состоится в аудитории № 301.

Ссылка для подключения:

<https://us04web.zoom.us/j/9458261362?pwd=3AxNpA7cFJxsZ4i6Qcb4faTme7bqFg.1>

4. Секция литературоведения и журналистики состоится в аудитории № 209.

Ссылка для подключения:

<https://us05web.zoom.us/j/4917482197?pwd=TYhNUfhN5tgHO1HdpTI09j1UdFGoUI.1>

5. Секция педагогики, методики преподавания языка и литературы состоится в аудитории № 306.

Ссылка для подключения:

<https://us05web.zoom.us/j/4607585486?pwd=DFBRRE5OuBTSdyBTaS6Aka0JMtQq9A.1>

ԼԻԱԳՈՒՄԱՐ ՆԻՍՏ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ PLENARY SESSION

11:00 – 11:20

ՈՂՋՈՒՅՆԻ ԽՈՍՔ

Ծառուրյան Արմեն Միշայի – «Վանաձորի Հ. Թումանյանի անվան պետական համալսարան» հիմնադրամի ռեկտոր, մանկավարժական գիտությունների դոկտոր

Բրուտյան Մարիյա Աշոտի – «Վանաձորի Հ. Թումանյանի անվան պետական համալսարան» հիմնադրամի հումանիտար գիտությունների ֆակուլտետի դեկան, պատմական գիտությունների թեկնածու, դոցենտ

Վարդանյան Լուսիկ Յուրիկի – «Վանաձորի Հ. Թումանյանի անվան պետական համալսարան» հիմնադրամի օտար լեզուների և գրականության ամբիոնի վարիչ, բանասիրական գիտությունների թեկնածու, դոցենտ

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО

Цатурян Армен Мишаевич – ректор Фонда «Ванадзорский государственный университет имени О. Туманяна», доктор педагогических наук

Брутян Мария Ашотовна – декан факультета гуманитарных наук Фонда «Ванадзорский государственный университет имени О. Туманяна», кандидат исторических наук, доцент

Варданян Лусик Юриковна – заведующий кафедрой иностранных языков и литературы Фонда «Ванадзорский государственный университет имени О. Туманяна», кандидат филологических наук, доцент

GREETING

Tsaturyan Armen – Rector of “Vanadzor State University after H. Tumanyan” Foundation, Doctor of Pedagogical Sciences

Brutyan Maria – Head of the Department of Research and Innovation of “Vanadzor State University after H. Tumanyan” Foundation, Candidate of Historical Sciences, Associate Professor

Vardanyan Lusik – Head of the Department of Foreign Languages and Literature “Vanadzor State University after H. Tumanyan” Foundation, Candidate of Philological Sciences, Associate Professor

Шушанян Наринэ Суреновна

кандидат филологических наук

доцент кафедры русского языка и речевой коммуникации Кубанского государственного аграрного университета имени И. Т. Трубилина (Краснодар, РФ)

Лингвоаксиологический потенциал анимационного дискурса в практике преподавания РКИ в поликультурном регионе (на примере мультипликации «Арменфильм» и цикла «Гора самоцветов»)

Shushanyan Narine

Candidate of Philological Sciences

Associate Professor at the Department of Russian Language and Speech Communication, Kuban State Agrarian University after I. T. Trubilin (Krasnodar, Russian Federation)

The Linguo-Axiological Potential of Animation Discourse in Teaching Russian as a Foreign Language in a Multicultural Region (Based on the Animated Films of “Armenfilm” and the “Mountain of Gems” Series)

7. Շահվերդովա Նավա Վանդա

փիլիսոփայության դոկտոր

Դեբրեցենի համալսարանի ավագ դասախոս (Դեբրեցեն, Հունգարիա)

«Ե՞րբ վերջապես կկարողանամ ազատ խոսել»: ռուսերենը որպես օտար լեզու ուսումնասիրողների բանավոր խոսքի հաղորդակցական դժվարությունները և դրանց հաղթահարման մեխանիզմները

Шахвердова Нава Ванда

доктор философии

старший преподаватель Дебреценского университета (Дебрецен, Венгрия)

«Когда я, наконец, смогу говорить свободно?»: коммуникативные затруднения в устной речи изучающих русский язык как иностранный и механизмы их преодоления

Shakhverdova Nava Vanda

PhD

Senior Lecturer at the University of Debrecen (Debrecen, Hungary)

“When Will I Finally Be Able to Speak Freely?": Communicative Difficulties in the Oral Speech of Learners of Russian as a Foreign Language and Strategies for Overcoming Them

8. Շուշանյան Նարինե Սուրենի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու, դոցենտ

Բ. Տ. Տրուբիլնի անվան Կուրանի պետական ագրարային համալսարանի ռուսաց լեզվի և խոսքային հաղորդակցության ամբիոնի դոցենտ (Կրասնոդար, ՌԴ)

Անիմացիոն խոսույթի լեզվաարժեքաբանական ներուժը բազմամշակութային տարածաշրջանում ՌԼՕ-ի դասավանդման պրակտիկայում («Հայֆիլմի» և «Թանկարժեք քարերի լեռ» մուլտիպլիկացիոն շարքի օրինակով)

ԶԵԿՈՒՑՈՒՄՆԵՐ

ДОКЛАДЫ
REPORTS

11:30 – 12:30

ՆԱԽԱԳԱՀՈՂՆԵՐ

Ծատուրյան Արմեն Միշայի – «Վանաձորի Հ. Թումանյանի անվան պետական համալսարան» հիմնադրամի ռեկտոր, մանկավարժական գիտությունների դոկտոր

Վարդանյան Լուսիկ Յուրիկի – «Վանաձորի Հ. Թումանյանի անվան պետական համալսարան» հիմնադրամի օտար լեզուների և գրականության ամբիոնի վարիչ, բանասիրական գիտությունների թեկնածու, դոցենտ

Թադևոսյան Թադևոս Վրույրի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու, դոցենտ

«Վանաձորի Հ. Թումանյանի անվան պետական համալսարան» հիմնադրամի օտար լեզուների և գրականության ամբիոնի դոցենտ

МОДЕРАТОРЫ

Цатурян Армен Мишаевич – ректор Фонда «Ванадзорский государственный университет имени О. Туманяна», доктор педагогических наук

Варданян Лусик Юриковна – заведующий кафедрой иностранных языков и литературы Фонда «Ванадзорский государственный университет имени О. Туманяна», кандидат филологических наук, доцент

Тадевосян Тадевос Вруйрович

кандидат филологических наук, доцент

доцент кафедры иностранных языков и литературы Фонда «Ванадзорский государственный университет имени О. Туманяна»

MODERATORS

Tsaturyan Armen – Rector of “Vanadzor State University after H. Tumanyan” Foundation, Doctor of Pedagogical Sciences

Vardanyan Lusik – Head of the Department of Foreign Languages and Literature “Vanadzor State University after H. Tumanyan” Foundation, Candidate of Philological Sciences, Associate Professor

Tadevosyan Tadevos
Candidate of Philological Sciences, Associate Professor
Associate Professor at the Department of Foreign Languages and Literature, “Vanadzor State University after H. Tumanyan” Foundation

1. Ժուրավել Օլգա Դմիտրիի

բանասիրական գիտությունների դոկտոր
Նովոսիբիրսկի պետական համալսարանի լրագրության տեսության և պատմության ամբիոնի պրոֆեսոր (Նովոսիբիրսկ, ՌԴ)

Դիվաբանական առասպելը XX դարի ռուս գրականության հիշողության մեջ

Журавель Ольга Дмитриевна

доктор филологических наук
профессор кафедры теории и истории журналистики Новосибирского государственного университета (Новосибирск, РФ)

Демонологический миф в памяти русской литературы XX века

Zhuravel Olga

Doctor of Philological Sciences
Professor at the Department of Theory and History of Journalism, Novosibirsk State University (Novosibirsk, Russian Federation)

Demonological Myth in the Memory of 20th-Century Russian Literature

2. Թադևոսյան Թադևոս Վրույրի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու, դոցենտ
«Վանաձորի Հ. Թումանյանի անվան պետական համալսարան» հիմնադրամի օտար լեզուների և գրականության ամբիոնի դոցենտ (Վանաձոր, Հայաստան)

ԶորաՀԷԿ-ը 1920–1930-ական թվականների հայ գրականության մեջ որպես արդյունաբերական միջ համախորհրդային համատեքստում

6. Ֆիրյան Արա Ռոբերտի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու, դոցենտ
ՀՀ ԳԱԱ Հ. Աճառյանի անվան լեզվի ինստիտուտի կրտսեր գիտաշխատող (Երևան, Հայաստան)

Տիգրանյան Սեդա Տիգրանի

ՀՀ ԳԱԱ Հ. Աճառյանի անվան լեզվի ինստիտուտի ավագ լաբորանտ (Երևան, Հայաստան)

Արաբերենում սոմատիկ դարձվածքների մի քանի օրինակներ և դրանց հայերեն համարժեքները. լեզվամշակութային առանձնահատկություններն ու կիրառությունը արաբերեն դասավանդելիս

Фирян Ара Робертович

кандидат филологических наук, доцент
младший научный сотрудник Института языка имени Г. Ачаряна НАН РА (Ереван, Армения)

Тигранян Седя Тиграновна

старший лаборант Института языка имени Г. Ачаряна НАН РА (Ереван, Армения)

Некоторые примеры соматических фразеологических единиц в арабском языке и их армянских эквивалентов: лингвокультурные особенности и их применение при обучении арабскому языку

Firyan Ara

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor
Junior Researcher at the H. Acharyan Institute of Language, National Academy of Sciences of the Republic of Armenia (Yerevan, Armenia)

Tigranyan Seda

Senior Laboratory Assistant at the H. Acharyan Institute of Language, National Academy of Sciences of the Republic of Armenia (Yerevan, Armenia)

Some Examples of Somatic Phraseological Units in Arabic and Their Armenian Equivalents: Linguocultural Features and Their Application in Teaching Arabic

Саркисян Инна Вячеславовна

кандидат филологических наук

доцент кафедры зарубежной литературы Армянского государственного педагогического университета имени Х. Абовяна (Ереван, Армения)

Реализация «диалога культур» при изучении русской литературы в национальной школе

Sarkisyan Inna

Candidate of Philological Sciences

Associate Professor at the Department of Foreign Literature, Armenian State Pedagogical University after Kh. Abovyan (Yerevan, Armenia)

Implementing the “Dialogue of Cultures” in the Study of Russian Literature in a National School

5. Միբեկանյան Սյուզաննա Սերյոժայի

Երևանի թիվ 140 հիմնական դպրոցի հայոց լեզվի և գրականության ուսուցչուհի (Երևան, Հայաստան)

Հեղինակային լեզվից դեպի սովորողի սեփական խոսք. գրական տեքստի ստեղծագործական վերափոխումը հայոց լեզվի և գրականության ինտեգրված ուսուցման մեջ

Сиреканян Сюзанна Серезаевна

учитель армянского языка и литературы Ереванской основной школы № 140 (Ереван, Армения)

От авторского языка к собственной речи учащегося: творческая трансформация литературного текста в интегрированном обучении армянскому языку и литературе

Sirekanyan Susanna

Armenian Language and Literature Teacher at Yerevan Basic School No. 140 (Yerevan, Armenia)

From the Author's Language to the Student's Own Speech: Creative Transformation of a Literary Text in Integrated Armenian Language and Literature Instruction

Тадевосян Тадевос Вруйрович

кандидат филологических наук, доцент

доцент кафедры иностранных языков и литературы Фонда «Ванадзорский государственный университет имени О. Туманяна» (Ванадзор, Армения)

ДзораГЭС в армянской литературе 1920-1930-х гг. как индустриальный миф в общесоветском контексте

Tadevosyan Tadevos

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor

Associate Professor at the Department of Foreign Languages and Literature, “Vanadzor State University after H. Tumanyan” Foundation (Vanadzor, Armenia)

Dzora Hydro Power Plant in Armenian Literature of the 1920s–1930s as an Industrial Myth in the All-Soviet Context

3. Փիլոյան Վալերի Ալբերտի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու, դոցենտ

«Վանաձորի Հ. Թումանյանի անվան պետական համալսարան» հիմնադրամի հայոց լեզվի և գրականության ամբիոնի դոցենտ (Վանաձոր, Հայաստան)

Հրանտ Մաթևոսյանի ստեղծագործությունները Լև Աննինսկու գնահատմամբ

Пилюян Валерий Альбертович

кандидат филологических наук, доцент

доцент кафедры армянского языка и литературы Фонда «Ванадзорский государственный университет имени О. Туманяна» (Ванадзор, Армения)

Творчество Гранта Матевосяна в оценке Льва Аннинского

Piloyan Valery

Candidate of Philology, Associate Professor

Associate Professor, Department of Armenian Language and Literature

“Vanadzor State University after H. Tumanyan” Foundation (Vanadzor, Armenia)

Hrant Matevosyan’s Work in the Assessment of Lev Anninsky

4. Սոսանիձե Մակա Օթարի

տնտեսագիտական գիտությունների դոկտոր

Գորիի պետական համալսարանի դոցենտ (Գորի, Վրաստան)

Թարգմանությունը՝ որպես միջազգային զբոսաշրջային հաղորդակցության գործիք. տեսական ասպեկտներ, ընդհանուր նշանակություն և վրաց-հայկական համատեքստ

Сосанидзе Мака Отаровна

доктор экономических наук

доцент Горийского государственного университета (Гори, Грузия)

Перевод как инструмент международной туристической коммуникации: теоретические аспекты, общее значение и грузино-армянский контекст

Sosanidze Maka

doctor of Economic Sciences

Associate Professor at Gori State University (Gori, Georgia)

Translation as a Tool of International Tourism Communication: Theoretical Aspects, General Significance and the Georgian-Armenian Context

Koberidze Mariam

Doctor of Philological Sciences

Professor at Gori State University (Gori, Georgia)

Challenges and Prospects of Bilingual Education in the Context of Intercultural Communication

3. Լյախովիչ Անաստասիա Վիկտորի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու

Սանկտ Պետերբուրգի պետական համալսարանի դոցենտ (Սանկտ Պետերբուրգ, ՌԴ)

Հաղորդակցության խնդիրները COVID-19 համավարակի պայմաններում (Նիգերիայի օրինակով)

Ляхович Анастасия Викторовна

кандидат филологических наук

доцент Санкт-Петербургского государственного университета (Санкт-Петербург, РФ)

Проблемы коммуникации в условиях пандемии Covid-19 (на примере Нигерии)

Lyakhovich Anastasia

Candidate of Philological Sciences

Associate Professor at Saint Petersburg State University (Saint Petersburg, Russian Federation)

Communication Problems during the COVID-19 Pandemic (The Case of Nigeria)

4. Սարկիսյան Իննա Վլադեսլավի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու, դոցենտ

Խ. Աբովյանի անվան հայկական պետական մանկավարժական համալսարանի արտասահմանյան գրականության ամբիոնի դոցենտ (Երևան, Հայաստան)

Ազգային դպրոցում ռուս գրականության ուսումնասիրման ընթացքում «մշակույթների երկխոսության» իրականացումը

ԼԵԶՎԱԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆ
ЛИНГВИСТИКА
LINGUISTICS

13:00

ՆԱԽԱԳԱՀՈՂՆԵՐ

Առուստամյան Կարինե Սմբատի – *բանասիրական գիտությունների
թեկնածու, դոցենտ*

Սրապյան Նունե Նորիկի – *հումանիտար և հասարակական գիտու-
թյունների դոկտոր*

Մշվիդոբաձե Թինաթին Յասոնի – *փիլիսոփայական գիտությունների
դոկտոր, պրոֆեսոր*

МОДЕРАТОРЫ

Арустамян Карине Смбатовна – *кандидат филологических наук, доцент*

Срапян Нуне Нориковна – *доктор гуманитарных и социальных наук*

Мшвидобадзе Тинатин Ясоновна – *доктор философских наук,
профессор*

MODERATORS

Arustamyan Karine – *Candidate of Philological Sciences, Associate Professor*

Srapyan Nune – *Doctor of Humanities and Social Sciences*

Mshvidobadze Tinatin – *PhD, Professor*

1. Ավագյան Էլլա Սուրենի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու

*Վ. Բրյուսովի անվան պետական համալսարանի գերմաներենի ամ-
բիոնի դոցենտ (Երևան, Հայաստան)*

**Ժամանակակից ավստրիական գերմաներենի անցյալ ժամանակա-
ձևերը**

Авагян Элла Суреновна

кандидат филологических наук

доцент кафедры немецкого языка Государственного университета имени В. Брюсова (Ереван, Армения)

Формы прошедшего времени в современном австрийском варианте немецкого языка

Avagyan Ella

Candidate of Philological Sciences

Associate Professor at the Department of German Language, V. Bryusov State University (Yerevan, Armenia)

Past Tense Forms in the Contemporary Austrian Variety of the German Language

2. Առուստայան Կարինե Սմբատի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու, դոցենտ

«Վանաձորի Հ. Թումանյանի անվան պետական համալսարան» հիմնադրամի օտար լեզուների և գրականության ամբիոնի դոցենտ (Վանաձոր, Հայաստան)

Թերթերի վերնագրերը՝ որպես ուսումնական նյութ (հայ ուսանողների հետ աշխատանքի փորձի հիման վրա)

Арустамян Карине Смбатовна

кандидат филологических наук, доцент

доцент кафедры иностранных языков и литературы Фонда «Ванадзорский государственный университет имени О. Туманяна» (Ванадзор, Армения)

Газетный заголовок как учебный материал (из опыта работы с армянскими студентами)

Arustamyan Karine

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor

Associate Professor at the Department of Foreign Languages and Literature, “Vanadzor State University after H. Tumanyan” Foundation (Vanadzor, Armenia)

Newspaper Headlines as Teaching Material (Based on Experience of Working with Armenian Students)

1. Կարիճաշվիլի Թամար

արվեստագիտության մագիստրոս, Վանո Մուրադելու անվան Գորիի երաժշտական դպրոցի և Թբիլիսիի արվեստի ինստիտուտի երաժշտության դասախոս (Գորի, Թբիլիսի, Վրաստան)

Երաժշտական կրթության դերը հասարակության մեջ. մանկավարժական, մշակութային և սոցիալական ասպեկտներ

Каричашвили Тамар

магистр искусств

преподаватель музыки Горийской музыкальной школы имени Вано Мурадели и Тбилисского института искусств (Гори, Тбилиси, Грузия)

Роль музыкального образования в обществе: педагогические, культурные и социальные аспекты

Karichashvili Tamar

Master of Arts

Music Teacher at the Vano Muradeli Gori Music School and the Tbilisi State Academy of Arts (Gori, Tbilisi, Georgia)

The Role of Music Education in Society: Pedagogical, Cultural, and Social Aspects

2. Զոբերիձե Մարիամ Ժորայի

բանասիրական գիտությունների դոկտոր

Գորիի պետական համալսարանի պրոֆեսոր (Գորի, Վրաստան)

Երկլեզու կրթության մարտահրավերներն ու հեռանկարները միջ-մշակութային հաղորդակցության համատեքստում

Коберидзе Мариам Жораевна

доктор филологических наук

профессор Горийского государственного университета (Гори, Грузия)

Вызовы и перспективы двуязычного образования в контексте межкультурной коммуникации

ՄԱՆԿԱՎԱՐԺՈՒԹՅՈՒՆ, ԼԵԶՎԻ ԵՎ
ՓՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ԴԱՍԱՎԱՆԴՄԱՆ ՄԵԹՈԴԻԿԱ
ПЕДАГОГИКА, МЕТОДИКА
ПРЕПОДАВАНИЯ ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ
PEDAGOGY, LANGUAGE AND LITERATURE
TEACHING METHODOLOGY

13:00

ՆԱԽԱԳԱՀՈՂՆԵՐ

Քոբերիձե Մարիամ Ժորայի – քանասիրական գիտությունների դոկտոր,
պրոֆեսոր

Լյախովիչ Անաստասիա Վիկտորի – քանասիրական գիտությունների
թեկնածու, դոցենտ

Ալոյան Ժաննա Լիպարիտի – քանասիրական գիտությունների
թեկնածու, դոցենտ

МОДЕРАТОРЫ

Коберидзе Мариам Жораевна – доктор филологических наук, профессор

Ляхович Анастасия Викторовна – кандидат филологических наук,
доцент

Алоян Жанна Липаритовна – кандидат филологических наук, доцент

MODERATORS

Koberidze Mariam – doctor of Philological Sciences, Professor

Lyakhovich Anastasia – Candidate of Philological Sciences, Associate
Professor

Aloyan Zhanna – Candidate of Philological Sciences, Associate Professor

3. Առուստամյան Կարինե Սմբատի

քանասիրական գիտությունների թեկնածու, դոցենտ
«Վանաձորի Հ. Թումանյանի անվան պետական համալսարան» հիմ-
նադրամի օտար լեզուների և գրականության ամբիոնի դոցենտ
(Վանաձոր, Հայաստան)

Բարսեղյան Սվետլանա Մերյոթայի

քանասիրական գիտությունների թեկնածու
«Վանաձորի Հ. Թումանյանի անվան պետական համալսարան» հիմ-
նադրամի օտար լեզուների և գրականության ամբիոնի դասախոս
(Վանաձոր, Հայաստան)

Մահը՝ որպես անցում, հիշողությունը՝ որպես շարունակականու-
թյուն. «կյանք» և «մահ» հասկացությունները Ն. Արգարյանի «Երկնքից
երեք խնձոր ընկավ» վեպում (լեզվամշակութաբանական և առաս-
պելաբանաստեղծական վերլուծություն)

Арустамян Карине Смбатовна

кандидат филологических наук, доцент
доцент кафедры иностранных языков и литературы Фонда «Ванадзор-
ский государственный университет имени О. Туманяна» (Ванадзор,
Армения)

Барсегян Светлана Сережаевна

кандидат филологических наук
преподаватель кафедры иностранных языков и литературы Фонда
«Ванадзорский государственный университет имени О. Туманяна»
(Ванадзор, Армения)

Смерть как переход, память как преемственность: концепты «жизнь»
и «смерть» в романе Н. Абгарян «С неба упали три яблока» (лингво-
культурный и мифопоэтический анализ)

Arustamyan Karine

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor,
Associate Professor at the Department of Foreign Languages and Literature,
“Vanadzor State University after H. Tumanyan” Foundation (Vanadzor,
Armenia)

Barseghyan Svetlana

Candidate of Philological Sciences

Lecturer at the Department of Foreign Languages and Literature, "Vanadzor State University after H. Tumanyan" Foundation

Death as Transition, Memory as Continuity: The Concepts of "Life" and "Death" in N. Abgaryan's Novel *Three Apples Fell from the Sky* (A Linguocultural and Mythopoetic Analysis)

4. Դոմոսիլեցկայա Մարինա Վալենտինի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու

Ռուսաստանի գիտությունների ակադեմիայի լեզվաբանական հետազոտությունների ինստիտուտի հնդեվրոպական լեզուների պատմա-համեմատական ուսումնասիրության բաժնի ավագ գիտաշխատող (Մոսկվա, ՌԴ)

Ժուգրա Ալվինա Վենեդիկտի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու

Ռուսաստանի գիտությունների ակադեմիայի լեզվաբանական հետազոտությունների ինստիտուտի հնդեվրոպական լեզուների պատմա-համեմատական ուսումնասիրության բաժնի ավագ գիտաշխատող (Մոսկվա, ՌԴ)

Որոշ արբանա-հայկական համապատասխանություններ («սխտր» բաղադրիչով առաձաքանություններ)

Домосилецкая Марина Валентиновна

кандидат филологических наук

старший научный сотрудник отдела сравнительно-исторического изучения индоевропейских языков Института лингвистических исследований РАН (Москва, РФ)

Жугра Альвина Венедиктовна

кандидат филологических наук

старший научный сотрудник отдела сравнительно-исторического изучения индоевропейских языков Института лингвистических исследований РАН (Москва, РФ)

Некоторые албано-армянские соответствия (паремии с элементом «чеснок»)

7. Յագաֆարով Ռինատ Գալիմյանի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու

ՌԳԱ Ուֆայի դաշնային հետազոտական կենտրոնի պատմության, լեզվի և գրականության ինստիտուտի բանահյուսության ուսումնասիրության բաժնի ավագ գիտաշխատող (Ուֆա, ՌԴ)

Ալիպների մասին առասպելը բաշկիրական գրականության մեջ

Ягафаров Ринат Галимьянович

кандидат филологических наук

старший научный сотрудник отдела фольклористики Института истории, языка и литературы Уфимского федерального исследовательского центра РАН (Уфа, РФ)

Миф об алыпах в башкирской литературе

Yagafarov Rinat

Candidate of Philological Sciences

Senior Researcher at the Department of Folklore Studies, Institute of History, Language and Literature, Ufa Federal Research Centre of the Russian Academy of Sciences (Ufa, Russian Federation)

The Myth of the Alyps in Bashkir Literature

8. Չոչիշվիլի Դավիթ Դոմենտիի

պատմական գիտությունների դոկտոր

Գորիի պետական համալսարանի դոցենտ (Գորի, Վրաստան)

Հրեաների իրավական դրության և իրավական կարգավիճակի համեմատական վերլուծությունը հին Կարթլիում և Հայաստանում

Чочишвили Давид Доментиевич

доктор исторических наук

доцент Горийского государственного университета (Гори, Грузия)

Сравнительный анализ правового положения и юридического статуса евреев в античной Картли и Армении

Chochishvili David

Doctor of Historical Sciences

Associate Professor at Gori State University (Gori, Georgia)

A Comparative Analysis of the Legal Position and Legal Status of Jews in Ancient Kartli and Armenia

Низовцева Светлана Григорьевна

кандидат филологических наук

научный сотрудник сектора фольклора Института языка, литературы и истории ФИЦ Коми НЦ УрО РАН (Сыктывкар, РФ)

Орнитологические образы в паремиях народа коми: петух и курица

Nizovtseva Svetlana

Candidate of Philological Sciences

Researcher at the Folklore Sector, Institute of Language, Literature and History, Komi Science Centre of the Ural Branch of the Russian Academy of Sciences (Syktyvkar, Russian Federation)

Ornithological Images in the Proverbs and Sayings of the Komi People: The Rooster and the Hen

6. Ռախնո Կոնստանտին Եւրիի

պատմական գիտությունների դոկտոր

Օպոշնյայի ուկրաինական կավագործության ազգային թանգարան-արգելոցի առաջատար գիտաշխատող (Օպոշնյա, Ուկրաինա)

Ուայսանը և Մարգարե Օլեգը. օձի խայթոցից մահվան մոտիվը ձիու նվիրաբերման օսական տեքստում

Рахно Константин Юрьевич

доктор исторических наук

ведущий научный сотрудник Национального музея-заповедника украинского гончарства в Опoшнe (Опошня, Украина)

Уайсан и Вещий Олег: мотив смерти от укуса змеи в тексте осетинского посвящения коня

Rakhno Konstantin

Doctor of Historical Sciences

Leading Researcher at the National Museum-Reserve of Ukrainian Pottery in Oposhnya (Oposhnya, Ukraine)

Uaisan and Oleg the Seer: The Motif of Death from a Snakebite in the Text of an Ossetian Horse Dedication

Domosiletskaya Marina

Candidate of Philological Sciences

Senior Researcher at the Department of Comparative and Historical Studies of Indo-European Languages, Institute for Linguistic Studies of the Russian Academy of Sciences (Moscow, Russian Federation)

Zhugra Alvina

Candidate of Philological Sciences

Senior Researcher at the Department of Comparative and Historical Studies of Indo-European Languages, Institute for Linguistic Studies of the Russian Academy of Sciences (Moscow, Russian Federation)

Some Albanian-Armenian Correspondences (Paremiological Units with the Element “Garlic”)

5. Զասենա Գալինա Միխայիլի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու, դոցենտ

Կ. Լ. Խետագուրովի անվան Հյուսիսային Օսիայի պետական համալսարանի ռումանագերմանական լեզուների ամբիոնի վարիչ (Վլադիկավկազ, ՌԴ)

Միկոնա Մադինա Թամիրյանի

մանկավարժական գիտությունների թեկնածու, դոցենտ

Կ. Լ. Խետագուրովի անվան Հյուսիսային Օսիայի պետական համալսարանի միջազգային հարաբերությունների ֆակուլտետի դեկան (Վլադիկավկազ, ՌԴ)

Մի ժողովրդական բանահյուսական կերպարի լեզվական մարմնավորման շուրջ. «գալլ» արքեոտիպի լեզվամշակութային դինամիկան առաձներում

Засеева Галина Михайловна

кандидат филологических наук, доцент

заведующий кафедрой романо-германских языков Северо-Осетинского государственного университета имени К. Л. Хетагурова (Владикавказ, РФ)

Сикоева Мадина Тамирлановна

кандидат педагогических наук, доцент

декан факультета международных отношений Северо-Осетинского государственного университета имени К. Л. Хетагурова (Владикавказ, РФ)

К языковому воплощению одного фольклорного образа: лингвокультурная динамика архетипа «волк» в пословицах

Zaseeva Galina

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor

Head of the Department of Romance and Germanic Languages, K. L. Khetagurov North Ossetian State University (Vladikavkaz, Russian Federation)

Sikoeva Madina

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Dean of the Faculty of International Relations, K. L. Khetagurov North Ossetian State University (Vladikavkaz, Russian Federation)

Towards the Linguistic Representation of a Folklore Image: The Linguocultural Dynamics of the “Wolf” Archetype in Proverbs

6. Բսկուծինա Նաիլա Գայֆուլլայի

բանասիրական գիտությունների դոկտոր

Բաշկորտոստանի Հանրապետության կրթության զարգացման ինստիտուտի հումանիտար կրթության ամբիոնի վարիչ (Ուֆա, ՌԴ)

Շայխիսլամովա Զուրաբատ Ֆանիլի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու

Բաշկորտոստանի Հանրապետության կրթության զարգացման ինստիտուտի բաշկիրերենի և այլ մայրենի լեզուների ու գրականությունների ամբիոնի դոցենտ (Ուֆա, ՌԴ)

Բազմալեզու կրթությունը Բաշկորտոստանի Հանրապետությունում. ներկա վիճակը և զարգացման հեռանկարները

Искужина Наиля Гайфулловна

доктор филологических наук

заведующий кафедрой гуманитарного образования Института развития образования Республики Башкортостан (Уфа, РФ)

Nizovtseva Svetlana

Candidate of Philological Sciences

Researcher at the Folklore Sector, Institute of Language, Literature and History, Komi Science Centre of the Ural Branch of the Russian Academy of Sciences (Syktyvkar, Russian Federation)

Calendar Culture of Russian Industrial Traditions in the Komi Republic: A Review of Research Findings

4. Մակարովսկա Օլգա Ռուդոլֆի

հումանիտար գիտությունների թեկնածու

Ադամ Միցկևիչի անվան համալսարանի դոցենտ (Պոզնան, Լեհաստան)

Տեքստի տարածական պատկերը Մարիա Բիկովայի դուրբախություններում (մասնավորապես՝ «Վնասակար սովորությունների դեմ» հմայախոսությունների օրինակով)

Макаровска Ольга Рудольфовна

кандидат гуманитарных наук

доцент Университета имени Адама Мицкевича (Познань, Польша)

Пространственная картина текста в шепотках Марии Быковой (на примере заговоров «От вредных привычек»)

Makarowska Olga

Doctor of Humanities

Associate Professor at Adam Mickiewicz University (Poznań, Poland)

The Spatial Structure of the Text in Maria Bykova's Whispered Charms (Based on the Charms “Against Harmful Habits”)

5. Նիզովցևա Սվետլանա Գրիգորիի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու

ՌԳԱ Ուրալի մասնաճյուղի Կոմի գիտական կենտրոնի դաշնային հետազոտական կենտրոնի լեզվի, գրականության և պատմության ինստիտուտի բանահյուսության բաժնի գիտաշխատող (Սիկտիվկար, ՌԴ)

Թռչնաբանական կերպարները կոմի ժողովրդի առածներում. արքադաղը և հավը

3. Կրաշեննիկովա Յուլիա Անդրեյի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու, առաջատար գիտաշխատող

Ռուսաստանի գիտությունների ակադեմիայի Ուրալի մասնաճյուղի Կոմի գիտական կենտրոնի դաշնային հետազոտական կենտրոնի լեզվի, գրականության և պատմության ինստիտուտի բանահյուսության բաժնի վարիչ (Միկտիվկար, ՌԴ)

Նիզովցևա Սվետլանա Գրիգորիի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու

Ռուսաստանի գիտությունների ակադեմիայի Ուրալի մասնաճյուղի Կոմի գիտական կենտրոնի դաշնային հետազոտական կենտրոնի լեզվի, գրականության և պատմության ինստիտուտի բանահյուսության բաժնի գիտաշխատող (Միկտիվկար, ՌԴ)

Կոմի Հանրապետության ռուսական գործարանային ավանդույթների օրացուցային մշակույթը. ուսումնասիրության արդյունքները

Крашенинникова Юлия Андреевна

кандидат филологических наук

ведущий научный сотрудник заведующий сектором фольклора Института языка, литературы и истории ФИЦ Коми НЦ УрО РАН (Сыктывкар, РФ)

Низовцева Светлана Григорьевна

кандидат филологических наук

научный сотрудник сектора фольклора Института языка, литературы и истории ФИЦ Коми НЦ УрО РАН (Сыктывкар, РФ)

Календарная культура русских заводских традиций Республики Коми: итоги изучения

Krashennnikova Yulia

Candidate of Philological Sciences

Leading Researcher, Head of the Folklore Sector, Institute of Language, Literature and History, Komi Science Centre of the Ural Branch of the Russian Academy of Sciences (Syktyvkar, Russian Federation)

Шайхисламова Зубаржат Фаниловна

кандидат филологических наук

доцент кафедры башкирского и других родных языков и литератур Института развития образования Республики Башкортостан (Уфа, РФ)

Полилингвальное образование в Республике Башкортостан: состояние и перспективы развития

Iskuzhina Nailya Gaifullovna

Doctor of Philological Sciences

Head of the Department of Humanities Education, Institute for the Development of Education of the Republic of Bashkortostan (Ufa, Russian Federation)

Shaikhislamova Zubarzhat Fanilovna

Candidate of Philological Sciences

Associate Professor, Department of Bashkir and Other Native Languages and Literatures, Institute for the Development of Education of the Republic of Bashkortostan (Ufa, Russian Federation)

Multilingual Education in the Republic of Bashkortostan: Current State and Development Prospects

7. Կովաչ Քրիստինա Կիշ

PhD, Դեբրեցենի համալսարանի ավագ դասախոս (Դեբրեցեն, Հունգարիա)

Տերմինաբանական համարժեքության խնդիրները էկոխոսույթում. միջմշակութային հաղորդակցության խոչընդոտները (համեմատական տեսանկյուն)

Ковач Кристина Киш

PhD, старший преподаватель Дебреценского университета (Дебрецен, Венгрия)

Проблемы терминологической эквивалентности в экодискурсе: барьеры межкультурной коммуникации (сопоставительный аспект)

Kovács Krisztina

PhD, Senior Lecturer at the University of Debrecen (Debrecen, Hungary)

Problems of Terminological Equivalence in Eco-Discourse: Barriers to Intercultural Communication (A Comparative Aspect)

8. Մարտինենկո Իրինա Անատոլիի

բանասիրական գիտությունների դոկտոր, պրոֆեսոր

Օ. Ե. Կուտաֆինի անվան Մոսկվայի պետական իրավաբանական համալսարանի պրոֆեսոր (Մոսկվա, ՌԴ)

Կուբայի տեղանունների համակարգը ուշադրության կենտրոնում. կորպուսային վերլուծություն և ցանցային չափանիշներ

Мартыненко Ирина Анатольевна

доктор филологических наук

профессор Московского государственного юридического университета имени О. Е. Кутафина (Москва, РФ)

Кубинский топонимикон в фокусе: корпусный анализ и сетевые паттерны

Martynenko Irina

Doctor of Philological Sciences

Professor at Moscow State Law University after O. E. Kutafin (Moscow, Russian Federation)

The Cuban Toponymicon in Focus: Corpus Analysis and Network Patterns

9. Մշվիդորաձե Թինաթին Յասոնի

փիլիսոփայական գիտությունների դոկտոր, պրոֆեսոր

Գորիի պետական համալսարանի հասարակական գիտությունների, բիզնեսի և իրավունքի ֆակուլտետի պրոֆեսոր (Գորի, Վրաստան)

Արհեստական բանականության դերը թարգմանության և միջմշակութային հաղորդակցության զարգացման գործում

Zavyalova Olga

Candidate of Philological Sciences

Associate Professor at Saint Petersburg State University (Saint Petersburg, Russian Federation)

Neotraditionalism in the Oral Literature of Mali

2. Կրաշեննիկովա Յուլիա Անդրեյի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու, առաջատար գիտաշխատող

ՌԳԱ Ուրալի մասնաճյուղի Կուլի գիտական կենտրոնի դաշնային հետազոտական կենտրոնի լեզվի, գրականության և պատմության ինստիտուտի բանահյուսության բաժնի վարիչ (Սիկտիվկար, ՌԴ)

Առասպելաբանաստեղծական պատկերացումները հարսանեկան բարեմադրանքներում (XX դարի վերջին երրորդի գրառումների նյութի հիման վրա)

Крашенинникова Юлия Андреевна

кандидат филологических наук, ведущий научный сотрудник заведующий сектором фольклора Института языка, литературы и истории ФИЦ Коми НЦ УрО РАН (Сыктывкар, РФ)

Мифопоэтические представления в свадебных благопожеланиях (на материале записей последней трети XX в.)

Krasheninnikova Yulia

Candidate of Philological Sciences, Leading Researcher

Head of the Folklore Sector, Institute of Language, Literature and History, Komi Science Centre of the Ural Branch of the Russian Academy of Sciences (Syktivkar, Russian Federation)

Mythopoetic Representations in Wedding Blessings (Based on Records from the Last Third of the 20th Century)

ԲԱՆԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ
ФОЛЬКЛОРИСТИКА
FOLKLORE STUDIES

13:00

ՆԱԽԱԳԱՀՈՂՆԵՐ

Զավյալովա Օլգա Յուրիի – քանադական գիտությունների թեկնածու,
դոցենտ

Թադևոսյան Թադևոս Վրույրի – քանադական գիտությունների թեկ-
նածու, դոցենտ

МОДЕРАТОРЫ

Завьялова Ольга Юрьевна – кандидат филологических наук, доцент

Тадевосян Тадевос Вруйрович – кандидат филологических наук, доцент

MODERATORS

Zavyalova Olga – Candidate of Philological Sciences, Associate Professor

Tadevosyan Tadevos – Candidate of Philological Sciences, Associate Professor

1. Զավյալովա Օլգա Յուրիի

քանադական գիտությունների թեկնածու

Մանկոտ Պետերբուրգի պետական համալսարանի դոցենտ (Մանկոտ
Պետերբուրգ, ՌԴ)

Մալիի բանավոր գրականության նեոավանդականությունը

Завьялова Ольга Юрьевна

кандидат филологических наук

доцент Санкт-Петербургского государственного университета (Санкт-
Петербург, РФ)

Неотрадиционализм устной литературы Мали

Мшвидобадзе Тинатин Ясоновна

доктор философских наук

профессор факультета социальных наук, бизнеса и права Горийского
государственного университета (Гори, Грузия)

Роль искусственного интеллекта в развитии перевода и
межкультурной коммуникации

Mshvidobadze Tinatin

PhD, Professor at the Faculty of Social Sciences, Business and Law of Gori
State University (Gori, Georgia)

The Role of Artificial Intelligence in the Development of Translation
and Intercultural Communication

10. Նաֆիկովա Սուլպան Ռամիի

քանադական գիտությունների թեկնածու

ՌԳԱ Ուֆայի դաշնային հետազոտական կենտրոնի պատմության,
լեզվի և գրականության ինստիտուտի գիտաշխատող (Ուֆա, ՌԴ)

Վարվելակարգի բանաձևերի առանձնահատկությունները ռուսերե-
նում և բաշկիրերենում

Нафикова Сулпан Рамилевна

кандидат филологических наук

научный сотрудник Ордена Знак Почета Института истории, языка и
литературы Уфимского федерального исследовательского центра
Российской академии наук (ИИЯЛ УФИЦ РАН) (Уфа, РФ)

Специфика этикетных формул в русском и башкирском языках

Nafikova Sulpan

Candidate of Philological Sciences

Researcher at the Order of the Badge of Honour Institute of History,
Language and Literature, Ufa Federal Research Centre of the Russian
Academy of Sciences (Ufa, Russian Federation)

Specific Features of Etiquette Formulas in the Russian and Bashkir
Languages

11. Պիլիպենկո Գլեբ Պյոտրի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու, ավագ գիտաշխատող
Ռուսաստանի գիտությունների ակադեմիայի սլավոնագիտության
ինստիտուտ (Մոսկվա, ՌԴ)

**Պարագվայ տեղափոխված Արևմտյան Բելառուսիայից ներգաղթյալ
Եմելյան Կուրիլովիչի ձեռագիր ժառանգությունը. լեզվական յուրա-
հասկությունը**

Пилипенко Глеб Петрович

кандидат филологических наук, старший научный сотрудник
Институт славяноведения Российской академии наук (Москва, РФ)

**Рукописное наследие Емельяна Куриловича, переселенца из
Западной Белоруссии в Парагвае: лингвистическое своеобразие**

Pilipenko Gleb

Candidate of Philological Sciences, Senior Researcher
Institute of Slavic Studies of the Russian Academy of Sciences (Moscow,
Russian Federation)

**The Manuscript Heritage of Emelyan Kurilovich, an Immigrant from
Western Belarus in Paraguay: Linguistic Distinctiveness**

12. Սարգսյան Էլլա Արտակի

«Վանաձորի Հ. Թումանյանի անվան պետական համալսարան»
հիմնադրամի օտար լեզուների և գրականության ամբիոնի դասախոս
(Վանաձոր, Հայաստան)

**Ֆրանսերենի մասնակի հոդի և դրա անգլերենում շարահյուսական
ու իմաստաբանական իրացման խորքային համեմատական ուսում-
նասիրություն**

Саргсян Элла Артаковна

преподаватель кафедры иностранных языков и литературы Фонда
«Ванадзорский государственный университет имени О. Туманяна»
(Ванадзор, Армения)

**Сравнительное исследование французского паритивного артикля и
его синтаксической и семантической реализации в английском
языке**

Kharatyan Albert

Doctor of Historical Sciences, Professor
Corresponding Member of the National Academy of Sciences of the
Republic of Armenia, Head of the Department of Armenian Periodical Press
and Social Thought, Institute of History, National Academy of Sciences of
the Republic of Armenia (Yerevan, Armenia)

**Haykanush Mark's Magazine "Hay Kin" ("Armenian Woman") as a
Mediator of Feminist Ideas and Cultural Values**

11. Յուխնովա Իրինա Սերգեյի

բանասիրական գիտությունների դոկտոր, պրոֆեսոր
Ն. Բ. Լոբաչևսկու անվան Ազգային հետազոտական Նիժնի Նովգորո-
դի պետական համալսարանի ռուս գրականության ամբիոնի պրո-
ֆեսոր, Ա. Պուշկինի ժառանգության ուսումնասիրման կենտրոնի
ղեկավար (Նիժնի Նովգորոդ, ՌԴ)

**Խորհրդային հերոսական-հայրենասիրական արձակի ընկալման
պարադոքսները**

Юхнова Ирина Сергеевна

доктор филологических наук, профессор
профессор кафедры русской литературы, руководитель центра по изу-
чению наследия А. С. Пушкина Национального исследовательского
Нижегородского государственного университета имени Н. И. Лоба-
чевского (Нижний Новгород, РФ)

Парадоксы восприятия советской героико-патриотической прозы

Yukhnova Irina

Doctor of Philological Sciences, Professor
Professor at the Department of Russian Literature, Head of the Center for
the Study of the Legacy of A. S. Pushkin, Lobachevsky State University of
Nizhny Novgorod (Nizhny Novgorod, Russian Federation)

Paradoxes in the Reception of Soviet Heroic and Patriotic Prose

Трус Николай Валентинович

кандидат филологических наук, доцент

старший научный сотрудник отдела исследования рукописей Центральной научной библиотеки имени Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси (Минск, Беларусь)

Материалы армянской тематики в книжных и рукописных собраниях Центральной научной библиотеки имени Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси

Trus Nikolay

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor

Senior Researcher at the Department for Manuscript Studies, Yakub Kolas Central Scientific Library of the National Academy of Sciences of Belarus (Minsk, Belarus)

Materials on Armenian Topics in the Book and Manuscript Collections of the Yakub Kolas Central Scientific Library of the National Academy of Sciences of Belarus

10. Խառատյան Արթուր Արմենակի

պատմական գիտությունների դոկտոր, պրոֆեսոր

ՀՀ ԳԱԱ թղթակից անդամ, ՀՀ ԳԱԱ պատմության ինստիտուտի հայ պարբերական մամուլի և հասարակական մտքի բաժնի վարիչ (Երևան, Հայաստան)

Հայկանուշ Մառքի «Հայ կին» հանդեսը՝ ֆեմինիստական գաղափարների և մշակութային արժեքների միջնորդ

Харатян Альберт Арменакович

доктор исторических наук, профессор

член-корреспондент НАН РА, заведующий отделом армянской периодической печати и общественной мысли Института истории НАН РА (Ереван, Армения)

Журнал «Ай кин» («Армянская женщина») Айкануш Марк как медиатор феминистских идей и культурных ценностей

Sargsyan Ella

Lecturer at the Department of Foreign Languages and Literature of “Vanadzor State University after H. Tumanyan” Foundation (Vanadzor, Armenia)

An In-Depth Comparative Study of the French Partitive Article and Its Syntactic and Semantic Realization in English.

13. Սրապյան Նունե Նորիկի

հումանիտար և հասարակական գիտությունների դոկտոր

Ադամ Միցկևիչի անվան համալսարանի դասախոս (Պոզնան, Լեհաստան)

Տեքստից անդին. հայ վաղ տպագիր գրքերի տարածումն ու շրջանառությունը. միջմշակութային տարածության մեջ

Срапян Нуне Нориковна

доктор гуманитарных и социальных наук, преподаватель Университета имени Адама Мицкевича в Познани (Познань, Польша)

За пределами текста: распространение и восприятие первых армянских печатных книг в межкультурном пространстве

Srapyan Nune

doctor of Humanities and Social Sciences, Lecturer at Adam Mickiewicz University in Poznań (Poznań, Poland)

Beyond the Text: Distribution and Circulation of Armenian Early Printed Books: An Intercultural Perspective

14. Սրենելի Լալի Գոդերձի

տնտեսագիտական գիտությունների դոկտոր

Գորիի պետական համալսարանի հրավիրված դասախոս (Գորի, Վրաստան)

Միջմշակութային հաղորդակցությունը և թարգմանությունը գրավածության ոլորտում. մարտահրավերներ և հեռանկարներ միջազգային աշխատաշուկայում

Тоноян Мушег Тадевосович

магистр образовательной программы «Телевизионная журналистика» факультета журналистики Ереванского государственного университета (Ереван, Армения)

Проблема эмансипации женщины на страницах армянской прессы Франции: «Наш путь» (1931–1932) и Запел Есаян

Soghoyan Astghik

Candidate of Philological Sciences

Researcher at the M. Abeghyan Institute of Literature, National Academy of Sciences of the Republic of Armenia (Yerevan, Armenia)

Shmavonyan Astghik

Master of Philology

Department of English Language and Literature, Faculty of European Languages and Communication, Yerevan State University (Yerevan, Armenia)

Tonoyan Mushegh

Master of the Educational Program “Television Journalism”, Faculty of Journalism, Yerevan State University (Yerevan, Armenia)

The Issue of Women’s Emancipation in the Armenian Press of France: “Our Path” (1931–1932) and Zapel Yesayan

9. Տրուս Նիկոլայ Վալենտինի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու, դոցենտ

Յակոբ Կոլասի անվան Բելառուսի ԳԱԱ կենտրոնական գիտական գրադարանի ձեռագրագիտության բաժնի ավագ գիտաշխատող (Մինսկ, Բելառուս)

Հայագիտական նյութերը Յակոբ Կոլասի անվան Բելառուսի ԳԱԱ կենտրոնական գիտական գրադարանի գրքային և ձեռագիր հավաքածուներում

Polyakova Olga

Candidate of Philological Sciences

*Associate Professor at Rostov State University of Railway Engineering
(Rostov-on-Don, Russian Federation)*

Fedorovich Ekaterina

Candidate of Philological Sciences

*Associate Professor at the Rostov Law Institute of the Ministry of Internal
Affairs of the Russian Federation (Rostov-on-Don, Russian Federation)*

Literary Allusions in IKEA's 2007 Advertising Campaign in Russia

8. Սողոյան Աստղիկ Վալերիանի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու

*ՀՀ ԳԱԱ Մ. Արեղյանի անվան գրականության ինստիտուտի գիտաշ-
խատող (Երևան, Հայաստան)*

Շմավոնյան Աստղիկ Գագիկի

բանասիրության մագիստրոս

*Երևանի պետական համալսարանի եվրոպական լեզուների և հաղոր-
դակցության ֆակուլտետի անգլերեն լեզվի և գրականության ամբիոն
(Երևան, Հայաստան)*

Տոնոյան Սուշեղ Թադևոսի

*Երևանի պետական համալսարանի լրագրության ֆակուլտետի
«Հեռուստալրագրություն» կրթական ծրագրի մագիստրոս (Երևան,
Հայաստան)*

**Կնոջ ազատագրման խնդիրը ֆրանսահայ մամուլի էջերում. «Մեր
նուրիս» (1931–1932) և Զապել Եսայանը**

Согоян Астхик Валериановна

кандидат филологических наук

*научный сотрудник Института литературы имени М. Абегамяна НАН РА
(Ереван, Армения)*

Шмавонян Астхик Гагиковна

магистр филологии

*кафедра английского языка и литературы факультета европейских
языков и коммуникации Ереванского государственного университета
(Ереван, Армения)*

Сресели Лали Годердзевна

доктор экономических наук

*приглашенный лектор Горийского государственного университета
(Гори, Грузия)*

**Межкультурная коммуникация и перевод в сфере занятости: вызовы
и перспективы на международном рынке труда**

Sreseli Lali

doctor of Economic Sciences,

Visiting Lecturer at Gori State University (Gori, Georgia)

**Intercultural Communication and Translation in the Field of
Employment: Challenges and Prospects in the International Labour
Market**

15. Ստոյանովիչ Ստեֆան

փիլիսոփայության դոկտոր

*Բելգրադի համալսարանի բանասիրական ֆակուլտետի սլավոնական
լեզուների ամբիոնի դոցենտ (Բելգրադ, Սերբիա)*

**Կատարյալ կերպի և ներկա ժամանակի անհամատեղելիության
մասին. անգլերենի, ռուսերենի և սերբերենի տվյալների հիման վրա**

Стоянович Стефан

доктор философии

*доцент кафедры славянских языков филологического факультета
Белградского университета (Белград, Сербия)*

**К несочетаемости перфектива с настоящим временем: данные
английского, русского и сербского языков**

Stoyanovich Stefan

*PhD, Associate Professor at the Department of Slavic Languages of the
Faculty of Philology of the University of Belgrade (Belgrade, Serbia)*

**On the Incompatibility of the Perfective Aspect with the Present Tense:
Evidence from English, Russian, and Serbian**

16. Խիսամովա Գալիյա Գիլմուլլայի

բանասիրական գիտությունների դոկտոր, դոցենտ

Ուֆայի գիտության և տեխնոլոգիաների համալսարանի համեմատական լեզվաբանության և էքսկուրսադիտության ամբիոնի պրոֆեսոր (Ուֆա, ՌԴ)

Դիմելաձևը. ուսումնասիրության էթնոլեզվաբանական տեսանկյունը (ռուսերեն և բաշկիրերեն լեզուների նյութի հիման վրա)

Хисамова Галия Гильмулловна

доктор филологических наук, доцент

профессор кафедры сопоставительной лингвистики и экскурсоведения Уфимского университета науки и технологий (Уфа, РФ)

Обращение: этнолингвистический аспект исследования (на материале русского и башкирского языков)

Khisamova Galiya

doctor of Philological Sciences, Associate Professor

Professor at the Department of Comparative Linguistics and Guide Studies of Ufa University of Science and Technology (Ufa, Russian Federation)

Address: An Ethnolinguistic Aspect of Research (Based on the Russian and Bashkir Languages)

17. Յագաֆարովա Գուլնազ Նուրֆայեզի

բանասիրական գիտությունների դոկտոր

ՌԳԱ Ուֆայի դաշնային հետազոտական կենտրոնի պատմության, լեզվի և գրականության ինստիտուտի լեզվաբանության բաժնի գլխավոր գիտաշխատող (Ուֆա, ՌԴ)

Տարածության դասակարգումը. ун «աջ կողմ / դեպի աջ» հասկացությունը բաշկիրական լեզվական աշխարհապատկերում

Меркушов Станислав Федорович

кандидат филологических наук

доцент кафедры русской литературы XX–XXI веков Московского педагогического государственного университета

доцент кафедры гуманитарных наук Московского международного университета (Москва, РФ)

Поэтика современной русской драматургии

Merkushov Stanislav

Candidate of Philological Sciences

Associate Professor at the Department of Russian Literature of the 20th and 21st Centuries, Moscow Pedagogical State University

Associate Professor at the Department of Humanities, Moscow International University (Moscow, Russian Federation)

The Poetics of Contemporary Russian Drama

7. Պոլյակովա Օլգա Ալեքսանդրի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու

Ռոստովի հաղորդակցական ուղիների պետական համալսարանի դոցենտ (Դոնի Ռոստով, ՌԴ)

Ֆեդորովիչ Եկատերինա Վալերիի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու, Ռուսաստանի Դաշնության ՆԳՆ Ռոստովի իրավաբանական ինստիտուտի դոցենտ (Դոնի Ռոստով, ՌԴ)

Գրական այլուզիաները Ռուսաստանում IKEA-ի 2007 թվականի գովազդային արշավում:

Полякова Ольга Александровна

кандидат филологических наук

доцент Ростовского государственного университета путей сообщения (Ростов-на-Дону, РФ)

Федорович Екатерина Валерьевна

кандидат филологических наук

доцент Ростовского юридического института Министерства внутренних дел Российской Федерации (Ростов-на-Дону, РФ)

Литературные аллюзии в рекламной кампании IKEA 2007 года в России

Gorinova Natalya

Candidate of Philological Sciences

Head of the Literature Studies Sector, Institute of Language, Literature and History, Komi Science Centre of the Ural Branch of the Russian Academy of Sciences (Syktyvkar, Russian Federation)

Komi Drama at the Turn of the 20th and 21st Centuries

5. Կարապետյան Աիդա Հայկոյի

Գավառի պետական համալսարանի «Անգլերեն լեզու և գրականություն» մասնագիտության երկրորդ կուրսի մագիստրանտ (Գավառ, Հայաստան)

Ուիլյամ Սարոյանի «Նոնենիները» ստեղծագործության մեջ հուզական արտահայտության մշակութային սահմանները

Карапетян Аида Айкоевна

магистрантка второго года обучения по специальности «Английский язык и литература» Гаварского государственного университета (Гавар, Армения)

Культурные границы выражения эмоций в произведении Уильяма Сарояна «Гранатовые деревья»

Karapetyan Aida

second-year MA student in the specialty “English Language and Literature” at Gavar State University (Gavar, Armenia)

The Cultural Limits of Emotional Expression in William Saroyan’s “The Pomegranate Trees”

6. Մերկուշով Ստանիսլավ Ֆեոդորի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու

Մոսկվայի պետական մանկավարժական համալսարանի XX-XXI դարերի ռուս գրականության ամբիոնի դոցենտ

Մոսկվայի միջազգային համալսարանի հումանիտար գիտությունների ամբիոնի դոցենտ (Մոսկվա, ՌԴ)

Ժամանակակից ռուս դրամատուրգիայի պոետիկան

Ягафарова Гульназ Нурфаезовна

доктор филологических наук

главный научный сотрудник отдела языкознания Института истории, языка и литературы Уфимского федерального исследовательского центра РАН (Уфа, РФ)

Категоризация пространства: понятие уң «правая сторона / вправо» в башкирской языковой картине мира

Yagafarova Gulnaz

doctor of Philological Sciences

chief Research Fellow at the Department of Linguistics of the Institute of History, Language and Literature of the Ufa Federal Research Centre of the Russian Academy of Sciences (Ufa, Russian Federation)

Categorization of Space: The Concept of уң “Right Side / To the Right” in the Bashkir Linguistic Worldview

ԳՐԱԿԱՆԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ
ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ
LITERARY STUDIES

13:00

ՆԱԽԱԳԱՀՈՂՆԵՐ

Եժովա Օքսանա Ֆեդորովի – բանասիրական գիտությունների թեկնածու,
դոցենտ

Խարաձե Եֆեմիա Մեֆոդիի – մանկավարժական գիտությունների
դոկտոր, պրոֆեսորի ասիստենտ

Փիլոյան Վալերի Ալբերտի – բանասիրական գիտությունների
թեկնածու, դոցենտ

МОДЕРАТОРЫ

Ежова Оксана Федоровна – кандидат филологических наук, доцент

Харадзе Ефемия Мефодьевна – доктор педагогических наук, ассистент
профессора

Пилоян Валерий Альбертович – кандидат филологических наук, доцент

MODERATORS

Yezhova Oksana – Candidate of Philological Sciences, Associate Professor

Kharadze Ephemia – Doctor of Pedagogical Sciences, Assistant Professor

Piloyan Valery – Candidate of Philology, Associate Professor

1. Հակոբյան Լեոնիկ Մանվելի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու

ՀՀ ԳԱԱ Մ. Արեղյանի անվան գրականության ինստիտուտի գիտաշ-
խատող (Երևան, Հայաստան)

Հայ-իրանական գրական և մշակութային փոխառնչությունները.
պատմական ընթացք և դրսևորումներ

3. Վանյան Մարիամ Ստեփանի

ասպիրանտ, Վ. Բրյուսովի անվան պետական համալսարանի դասա-
խոս (Երևան, Հայաստան)

Ինտերտեքստուալությունը որպես մոնտաժային սկզբունք Մայքլ
Գանինգհեմի «Ընտրյալ օրեր» վեպում

Ванян Мариам Степановна

аспирант, преподаватель Ереванского государственного университета
имени В. Брюсова (Ереван, Армения)

Интертекстуальность как монтажный принцип в романе Майкла
Каннингема «Избранные дни»

Vanyan Mariam

PhD Student, Lecturer at V. Bryusov Yerevan State University (Yerevan,
Armenia)

Intertextuality as a Montage Principle in “Specimen Days” by Michael
Cunningham.

4. Գորինովա Նատալյա Վասիլիի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու

Ռուսաստանի գիտությունների ակադեմիայի Ուրալի մասնաճյուղի
Կոմի գիտական կենտրոնի դաշնային հետազոտական կենտրոնի
լեզվի, գրականության և պատմության ինստիտուտի գրականագի-
տության բաժնի վարիչ (Սիկտիվկար, ՌԴ)

Կոմի դրամատուրգիան XX–XXI դարերի սահմանագծին

Горинова Наталья Васильевна

кандидат филологических наук

заведующий сектором литературоведения Института языка, литера-
туры и истории ФИЦ Коми НЦ УрО РАН (Сыктывкар, РФ)

Коми драматургия на рубеже XX–XXI вв.

Տոնոյան Սուշէկ Թադևոսի

Երևանի պետական համալսարանի լրագրության ֆակուլտետի «Հեռուստալրագրություն» կրթական ծրագրի մագիստրուս (Երևան, Հայաստան)

Էկո-խոսույթը Հայկանուշ Մառքի «Ծաղիկ» հանդեսի գովազդներում

Амбарцумян Наира Валерьевна

кандидат филологических наук, доцент

ведущий научный сотрудник Института литературы имени М. Абегамяна НАН РА (Ереван, Армения)

Шмавонян Астхик Гагиковна

магистр филологии, кафедра английского языка и литературы факультета европейских языков и коммуникации Ереванского государственного университета (Ереван, Армения)

Тоноян Мушег Тадевосович

магистр образовательной программы «Телевизионная журналистика» факультета журналистики Ереванского государственного университета (Ереван, Армения)

Эко-дискурс в рекламе журнала «Цахик» Айкануш Марк

Hambardzumyan Naira

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor

Leading Researcher at the M. Abeghyan Institute of Literature, National Academy of Sciences of the Republic of Armenia (Yerevan, Armenia)

Shmavonyan Astghik

Master of Philology, Department of English Language and Literature, Faculty of European Languages and Communication, Yerevan State University (Yerevan, Armenia)

Tonoyan Mushegh

Master of the Educational Program “Television Journalism”, Faculty of Journalism, Yerevan State University (Yerevan, Armenia)

Eco-Discourse in the Magazine “Tsaghik” by Haykanush Mark

Акобян Лерник Манвелович

кандидат филологических наук

научный сотрудник Института литературы имени М. Абегамяна НАН РА (Ереван, Армения)

Армяно-иранские литературные и культурные взаимосвязи: историческое развитие и проявления

Накобян Лерник

Candidate of Philological Sciences

Researcher at the M. Abeghyan Institute of Literature, National Academy of Sciences of the Republic of Armenia (Yerevan, Armenia)

Armenian-Iranian Literary and Cultural Interrelations: Historical Development and Manifestations

2. Բրյուխանովա Յուլիա Միխայիլի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու, դոցենտ

Իրկուտսկի պետական համալսարանի նորագույն ռուս գրականության ամբիոնի վարիչ (Իրկուտսկ, ՌԴ)

Բորիս Պաստերնակը՝ որպես հայ պոեզիայի թարգմանիչ

Брюханова Юлия Михайловна

кандидат филологических наук, доцент

заведующий кафедрой новейшей русской литературы Иркутского государственного университета (Иркутск, РФ)

Борис Пастернак как переводчик армянской поэзии

Bryukhanova Yulia

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor

Head of the Department of Contemporary Russian Literature, Irkutsk State University (Irkutsk, Russian Federation)

Boris Pasternak as a Translator of Armenian Poetry

3. Գևորգյան Ամալյա Սարգսի

«Վանաձորի Հ. Թումանյանի անվան պետական համալսարան» հիմնադրամի օտար լեզուների և գրականության ամբիոնի հայցորդ (Վանաձոր, Հայաստան)

Հնագանդությունը որպես իդեալ. Լուիզ Օ' Նիլի «Միայն քոնը» վեպի մասին

Геворгян Амалия Саргисовна

соискатель кафедры иностранных языков и литературы Фонда «Ванадзорский государственный университет имени О. Туманяна» (Ванадзор, Армения)

Послушание как идеал: о романе Луизы О' Нил «Только твоя»

Gevorgyan Amalia

PhD Student at the Department of Foreign Languages and Literature, "Vanadzor State University after H. Tumanyan" Foundation (Vanadzor, Armenia)

Obedience as an Ideal: on Louise O' Neill's "Only Ever Yours"

4. Գեղամյան Լիլիթ Ստեփանի

հայցորդ, Վ. Բրյուսովի անվան պետական համալսարանի դասախոս (Երևան, Հայաստան)

Ինքնության ձևավորումը և վերաիմաստավորումը միջտեքստային տարածության մեջ Մարգարեթ Աթվուդի «Կույր մարդասպանը» վեպում

Гегамян Лилит Степановна

соискатель, преподаватель Ереванского государственного университета имени В. Брюсова (Ереван, Армения)

Формирование и переосмысление идентичности в интертекстуальном пространстве романа Маргарет Этвуд «Слепой убийца»

Geghamyan Lilit

PhD candidate, Lecturer at the V. Brusov State University (Yerevan, Armenia)

Identity Formation and Reinterpretation in the Intertextual Space of

Амбарцумян Наира Валерьевна

кандидат филологических наук, доцент
ведущий научный сотрудник Института литературы имени М. Абегамяна НАН РА (Ереван, Армения)

Харатян Альберт Арменакович

доктор исторических наук, профессор,
член-корреспондент НАН РА, заведующий отделом армянской периодической печати и общественной мысли Института истории НАН РА (Ереван, Армения)

Переводная литература в периодическом издании «Аршалуйс»

Hambardzumyan Naira

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor
Leading Researcher at the M. Abeghyan Institute of Literature, National Academy of Sciences of the Republic of Armenia (Yerevan, Armenia)

Kharatyan Albert

Doctor of Historical Sciences, Professor
Corresponding Member of the National Academy of Sciences of the Republic of Armenia, Head of the Department of Armenian Periodical Press and Social Thought, Institute of History, National Academy of Sciences of the Republic of Armenia (Yerevan, Armenia)

Translated Literature in the Periodical "Arshaluis"

2. Համբարձումյան Նաիրա Վալերիի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու, դոցենտ
ՀՀ ԳԱԱ Մ. Արեղյանի անվան գրականության ինստիտուտի առաջատար գիտաշխատող (Երևան, Հայաստան)

Շմավոնյան Աստղիկ Գագիկի

բանասիրության մագիստրոս
Երևանի պետական համալսարանի եվրոպական լեզուների և հաղորդակցության ֆակուլտետի անգլերեն լեզվի և գրականության ամբիոն (Երևան, Հայաստան)

ԳՐԱԿԱՆԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ ԵՎ ԼՐԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ
ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ И ЖУРНАЛИСТИКА
LITERARY STUDIES AND JOURNALISM

13:00

ՆԱԽԱԳԱՀՈՂՆԵՐ

Ժուրավել Օլգա Դմիտրիի – բանասիրական գիտությունների դոկտոր,
պրոֆեսոր
Դանիելյան Տարոն Ռուդոլֆի – բանասիրական գիտությունների
թեկնածու, դոցենտ

МОДЕРАТОРЫ

Журавель Ольга Дмитриевна – доктор филологических наук, профессор
Даниелян Тарон Рудольфович – кандидат филологических наук, доцент

MODERATORS

Zhuravel Olga – Doctor of Philological Sciences, Professor
Danielyan Taron – Candidate of Philological Sciences, Associate Professor

1. Համբարձումյան Նաիրա Վալերիի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու, դոցենտ
ՀՀ ԳԱԱ Մ. Արեղյանի անվան գրականության ինստիտուտի առաջա-
տար գիտաշխատող (Երևան, Հայաստան)

Խառատյան Ալբերտ Արմենակի

պատմական գիտությունների դոկտոր, պրոֆեսոր
ՀՀ ԳԱԱ թղթակից անդամ, ՀՀ ԳԱԱ պատմության ինստիտուտի հայ
պարբերական մամուլի և հասարակական մտքի բաժնի վարիչ
(Երևան, Հայաստան)

Թարգմանական գրականությունը «Արշալոյս» պարբերականում

Margaret Atwood's Novel “The Blind Assassin”

5. Գուլանյան Կարինե Հրաչիկի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու
Վ. Բրյուսովի անվան պետական համալսարանի անգլիական բանա-
սիրության ամբիոնի դոցենտ (Երևան, Հայաստան)
«Իդեալական թագավորի» հայեցակարգը Վ. Շեքսպիրի «Համլետ»
ողբերգության և Ջ. Ափդայքի «Գերտրուդ և Կլավդիոս» վեպի մեջ

Гуланян Карине Грачиковна

кандидат филологических наук
доцент кафедры английской филологии Государственного универси-
тета имени В. Брюсова (Ереван, Армения)
Концепция «Идеальный король» в трагедии В. Шекспира «Гамлет» и
романе Дж. Апдайка «Гертруда и Клавдий»

Gulanyan Karine

Candidate of Philological Sciences
Associate Professor at the Department of English Philology, V. Bryusov
State University (Yerevan, Armenia)
Concept of the “Ideal King” in W. Shakespeare’s Tragedy “Hamlet” and
J. Updike’s Novel “Gertrude and Claudius”

6. Զաղինյան Նինա Ալեքսանդրի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու, դոցենտ
«Վանաձորի Հ. Թումանյանի անվան պետական համալսարան» հիմ-
նադրամի օտար լեզուների և գրականության ամբիոնի դոցենտ
(Վանաձոր, Հայաստան)
Միայնություն և օտարացում Շերվուդ Անդերսոնի
պատմվածքներում

Джагинян Нина Александровна

кандидат филологических наук, доцент

доцент кафедры иностранных языков и литературы Фонда «Ванадзорский государственный университет имени О. Туманяна» (Ванадзор, Армения)

Одиночество и отчуждение в рассказах Шервуда Андерсона

Jaghinyan Nina

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor

Associate Professor at the Department of Foreign Languages and Literature, “Vanadzor State University after H. Tumanyan” Foundation (Vanadzor, Armenia)

Loneliness and Alienation in Sherwood Anderson's Short Stories

7. Եղիազարյան Վանո Ալբերտի

բանասիրական գիտությունների դոկտոր, պրոֆեսոր

ՀՀ ԳԱԱ Մ. Արեղյանի անվան գրականության ինստիտուտի գիտաշխատող (Երևան, Հայաստան)

Հակոբյան Լեոնիկ Մանվելի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու

ՀՀ ԳԱԱ Մ. Արեղյանի անվան գրականության ինստիտուտի գիտաշխատող (Երևան, Հայաստան)

Դնի «Այս երկար ճամփան» ժողովածուն որպես սփյուռքահայ բանաստեղծական ինքնության, հիշողության և համամարդկային արժեքների գեղարվեստական արտահայտություն

Егiazарян Вано Альбертович

доктор филологических наук, профессор

научный сотрудник Института литературы имени М. Абеяна НАН РА (Ереван, Армения)

Акобян Лерник Манвелович

кандидат филологических наук

научный сотрудник Института литературы имени М. Абеяна НАН РА (Ереван, Армения)

Сборник Дэва «Эта долгая дорога» как художественное выражение поэтической идентичности армянской диаспоры, памяти и общечеловеческих ценностей

Khachatryan Arevhat

PhD candidate, Lecturer at the V. Brusov State University (Yerevan, Armenia)

The Aesthetic Dialogue of Reinterpreting Memory and History: Gustave Courbet's The Artist's Studio in Julian Barnes's Keeping an Eye Open

18. Շտուկկերտ Մարիա Լեոնիդի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու, դոցենտ

Իրկուտսկի պետական համալսարանի բանասիրության, օտար լեզուների և մեդիահաղորդակցության ինստիտուտի ռուս և արտասահմանյան գրականության ամբիոնի վարիչի պաշտոնակատար (Իրկուտսկ, ՌԴ)

Հեղինակը և ոճը՝ որպես միջ, պատմողական և ժանրային մոդել (Վ. Օտրոշենկոյի «Գոգոլիանա» և Ե. Ջեռնովի «Օվիդիոս-վեպ» ստեղծագործությունների օրինակով)

Штуккерт Мария Леонидовна

кандидат филологических наук, доцент

исполняющий обязанности заведующего кафедрой русской и зарубежной литературы Института филологии, иностранных языков и медиакоммуникации Иркутского государственного университета (Иркутск, РФ)

Автор и стиль как миф, повествовательная и жанровая модель (на примере «Гоголианы» В. Отрошенко и «Овидий-романа» Е. Зернова)

Shtukkert Maria

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor

Acting Head of the Department of Russian and Foreign Literature, Institute of Philology, Foreign Languages and Media Communications, Irkutsk State University (Irkutsk, Russian Federation)

Author and Style as Myth, Narrative and Genre Model (Based on V. Otroshenko's "Gogoliana" and E. Zernov's "Ovid-Roman")

Yeghiazaryan Vano

doctor of Philological Sciences, Professor

Research Fellow at the M. Abeghyan Institute of Literature of the National Academy of Sciences of the Republic of Armenia (Yerevan, Armenia)

Hakobyan Lernik

Candidate of Philological Sciences

Researcher at the M. Abeghyan Institute of Literature, National Academy of Sciences of the Republic of Armenia (Yerevan, Armenia)

Dev's Collection "This Long Road" as an Artistic Expression of the Poetic Identity of the Armenian Diaspora, Memory and Universal Human Values

8. Եժովա Օքսանա Ֆեդորովի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու

Ռուսաստանի գիտությունների ակադեմիայի արխիվի գիտաշխատող (Մոսկվա, ՌԴ)

Ռուսական կրոնական ուղղությունների արտապատարագային տեքստերը. գրական ձև, ժանրային առանձնահատկություններ, ոճական հատկանիշներ (ՌԳԱ արխիվի նյութերի հիման վրա)

Ежова Оксана Федоровна

кандидат филологических наук

научный сотрудник Архива Российской академии наук (Москва, РФ)

Паралитургические тексты русских религиозных течений: литературная форма, жанровая специфика, стилистические особенности (по материалам АРАН)

Yezhova Oksana

Candidate of Philological Sciences

Researcher at the Archive of the Russian Academy of Sciences (Moscow, Russian Federation)

Paraliturgical Texts of Russian Religious Movements: Literary Form, Genre Specificity, and Stylistic Features (Based on Materials from the Archive of the Russian Academy of Sciences)

9. Զինկևիչ Տատյանա Եվգենիի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու

Ռուսաստանի պետական գրադարանի ձեռագրերի բաժնի գլխավոր արխիվագետ (Մոսկվա, ՌԴ)

Ужонականներ Սիմեոնի (IV-V դդ.) և Պերեսլավցի Նիկիտայի (XII դ.) վարքերի համեմատական վերլուծությունը Ռուսաստանի պետական գրադարանի ձեռագրական նյութերի հիման վրա

Зинкевич Татьяна Евгеньевна

кандидат филологических наук

главный архивист отдела рукописей Российской государственной библиотеки (Москва, РФ)

Сравнительный анализ житий столпников Симеона (IV-V вв.) и Никиты Переславского (XII в.) на рукописном материале Российской государственной библиотеки

Zinkevich Tatyana

Candidate of Philological Sciences

Chief Archivist of the Manuscript Department, Russian State Library (Moscow, Russian Federation)

A Comparative Analysis of the Lives of the Stylites Simeon (4th–5th Centuries) and Nikita of Pereslavl (12th Century) Based on Manuscript Materials from the Russian State Library

10. Հովհաննիսյան Գայանե Սերյոժայի

մանկավարժական գիտությունների թեկնածու, դոցենտ

«Վանաձորի Հ. Թումանյանի անվան պետական համալսարան» հիմնադրամի օտար լեզուների և գրականության ամբիոնի դոցենտ (Վանաձոր, Հայաստան)

Ռաֆ Բարսեղյանի բանաստեղծական ոճը. կերպարներ, ռիթմ և խորհրդարանություն

16. Խաչատրյան Արամ Աշոտի

ՀՀ ԳԱԱ Մ. Աբեղյանի անվան գրականության ինստիտուտի կրտսեր գիտաշխատող (Երևան, Հայաստան)

Ազգային ինքնության դրսևորումներն ու զարգացումը Գառնիկ Ադարյանի ստեղծագործության մեջ

Хачатрян Арам Ашотович

младший научный сотрудник Института литературы имени М. Абега́на НАН РА (Ереван, Армения)

Проявления и развитие национальной идентичности в творчестве Гарника Ада́ряна

Khachatryan Aram

Junior Researcher at the M. Abeghyan Institute of Literature, National Academy of Sciences of the Republic of Armenia (Yerevan, Armenia)

Manifestations and Development of National Identity in the Works of Garnik Addaryan

17. Խաչատրյան Արևիստ Ռաֆիկի

հայցորդ, Վ. Քրյուտովի անվան պետական համալսարանի դասախոս (Երևան, Հայաստան)

Հիշողության և պատմության վերաիմաստավորման գեղագիտական երկխոսությունը. Գյուստավ Կուրբեի «Նկարչի արվեստանոցը» Ջուլիան Բարնսի «Աչքը բաց պահել» աշխատությունում

Хачатрян Ареват Рафиковна

соискатель, преподаватель, Ереванского государственного университета имени В. Брюсова (Ереван, Армения)

Эстетический диалог переосмысления памяти и истории: «Мастерская художника» Гюстава Курбе в работе Джулиана Барнса «Открой глаза»

15. Խարաձե Եֆեմիա Մեֆոդիի

մանկավարժական գիտությունների դոկտոր

Թբիլիսիի Ի. Ջավախիշվիլի անվան պետական համալսարանի
պրոֆեսորի ասիստենտ (Թբիլիսի, Վրաստան)

Գոգոլաձե Թամար Ահմեդիոնի

բանասիրական գիտությունների դոկտոր, պրոֆեսոր

Գորիի պետական համալսարանի պրոֆեսոր (Գորի, Վրաստան)

**Եկատերինե Թարխնիշվիլի (Գաբաշվիլի) և կանանց կրթության
հարցերը վրաց-հայկական հարաբերությունների համատեքստում**

Харадзе Ефемия Мефодьевна

доктор педагогических наук

ассистент профессора Тбилисского государственного университета
имени И. Джавахишвили (Тбилиси, Грузия)

Гоголадзе Тамар Ахмедиевна

доктор филологических наук

профессор Горийского государственного университета (Гори, Грузия)

**Екатеринэ Тархнишвили (Габашвили) и вопросы женского
образования в контексте грузино-армянских отношений**

Kharadze Ephemia

Doctor of Pedagogical Sciences

Assistant Professor at I. Javakhishvili Tbilisi State University (Tbilisi,
Georgia)

Gogoladze Tamar

Doctor of Philological Sciences

Professor at Gori State University (Gori, Georgia)

**Ekaterine Tarkhnishvili (Gabashvili) and Women's Education in the
Context of Georgian-Armenian Relations**

Оганесян Гаяне Сережаевна

кандидат педагогических наук, доцент

доцент кафедры иностранных языков и литературы Фонда «Ванадзор-
ский государственный университет имени О. Туманяна» (Ванадзор,
Армения)

Поэтический стиль Рафа Баратяна: образы, ритм и символика

Hovhannisyan Gayane

Candidate of Pedagogical Sciences

Associate Professor at the Department of Foreign Languages and Literature,
“Vanadzor State University after H. Tumanyan” Foundation (Vanadzor,
Armenia)

The Poetic Style of Raf Baratyan: Imagery, Rhythm, and Symbolism

11. Ռաց Իլդիկո Մարիա

բանասիրության դոկտոր, Էստոն Լորանդի համալսարան (Բուդա-
պեշտ, Հունգարիա)

**Տրանսցենդենցիա և երկիմաստություն. կրոնական սինթեզը և
կեցության մեկնաբանությունը Ի. Ա. Բունինի ստեղծագործության
մեջ**

Рац Ильдико Мария

доктор филологии Университета Этвоша Лоранда (Будапешт, Венгрия)

**Трансценденция и амбивалентность: религиозный синтез и интер-
претация бытия в творчестве И. А. Бунина**

Rác Ildiko Maria

doctor of Philology at Eötvös Loránd University (Budapest, Hungary)

**Transcendence and Ambivalence: Religious Synthesis and Interpretation
of Being in the Works of I. A. Bunin**

12. Ռախնո Միխայիլ Յուրիի

բանասիրական գիտությունների թեկնածու, դոցենտ

Վ. Գ. Կորոլենկոյի անվան Պոլտավայի ազգային

մանկավարժական համալսարանի անգլիական և գերմանական բա-
նասիրության ամբիոնի դոցենտ (Պոլտավա, Ուկրաինա)

Երդումը Վալտեր Սքոթի «Քվենտին Դորվարդ» և «Թալիսման»

վեպերում

Рахно Михаил Юрьевич

кандидат филологических наук, доцент

доцент кафедры английской и немецкой филологии Полтавского национального педагогического университета имени В. Г. Короленко (Полтава, Украина)

Клятва в романах Вальтера Скотта «Квентин Дорвард» и «Талисман»

Rakhno Mikhail

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor

Associate Professor at the Department of English and German Philology, Poltava National Pedagogical University after V. G. Korolenko (Poltava, Ukraine)

The Oath in Walter Scott's Novels "Quentin Durward" and "The Talisman"

13. Խանինովա Ռիմմա Միխայիլի

բանասիրական գիտությունների դոկտոր, դոցենտ

ՌԳԱ Կալմիկիայի գիտական կենտրոնի բանահյուսության և գրականության բաժնի առաջատար գիտաշխատող (Էլիստա, ՌԴ)

Հովհաննես Թումանյանի պոեզիայի կալմիկերեն թարգմանությունները

Ханинова Римма Михайловна

доктор филологических наук, доцент

ведущий научный сотрудник отдела фольклора и литературы Калмыцкого научного центра РАН (Элиста, РФ)

Калмыцкие переводы поэзии Ованеса Туманяна

Khaninova Rimma

Doctor of Philological Sciences, Associate Professor

Leading Researcher at the Department of Folklore and Literature, Kalmyk Scientific Center of the Russian Academy of Sciences (Elista, Russian Federation)

Kalmyk Translations of Hovhannes Tumanyan's Poetry

14. Խանինովա Ռիմմա Միխայիլի

բանասիրական գիտությունների դոկտոր, դոցենտ

ՌԳԱ Կալմիկիայի գիտական կենտրոնի բանահյուսության և գրականության բաժնի առաջատար գիտաշխատող (Էլիստա, ՌԴ)

Ջաջիևա Ջիրգալ Ալեքսանդրի

ՌԳԱ Կալմիկիայի գիտական կենտրոնի կրտսեր գիտաշխատող (Էլիստա, ՌԴ)

Կալմիկա-հայկական կապերը ժամանակակից կալմիկական ռուսալեզու գրականության մեջ

Ханинова Римма Михайловна

доктор филологических наук, доцент

ведущий научный сотрудник отдела фольклора и литературы Калмыцкого научного центра РАН (Элиста, РФ)

Джаджиева Джиргал Александровна

младший научный сотрудник Калмыцкого научного центра РАН (Элиста, РФ)

Калмыцко-армянские связи в современной калмыцкой русскоязычной литературе

Khaninova Rimma

Doctor of Philological Sciences, Associate Professor

Leading Researcher at the Department of Folklore and Literature, Kalmyk Scientific Center of the Russian Academy of Sciences (Elista, Russian Federation)

Dzhadzhieva Dzhirgal

Junior Researcher at the Kalmyk Scientific Center of the Russian Academy of Sciences (Elista, Russian Federation)

Kalmyk-Armenian Relations in Contemporary Kalmyk Russian-Language Literature