



L'Université de Warmie et Mazurie à Olsztyn et l'Institut des études littéraires

L'Université Jean Moulin – Lyon 3

avec le concours
de la Commission d'émigration slave
du Comité international des slavistes

vous invite à prendre part

**au colloque international
(qui se tiendra sur la plateforme zoom uniquement)**

**(É)MIGRATIONS – LA MEMOIRE CULTURELLE –
IDENTITE CULTURELLE**

Olsztyn, les 23-24 octobre 2023

Les enjeux liés au phénomène de l'émigration massive caractérisent tout le XXe siècle, un siècle marqué par les révolutions, les guerres civiles et mondiales. Le siècle dernier s'est particulièrement distingué dans les processus migratoires, quelle que soit la nature de l'(é)migration dont il est question, volontaire ou forcée, légale ou illégale. Cependant, ces questions sont encore pertinentes au XXIe siècle, lorsque le sort de l'humanité fut celui des déportations forcées, des persécutions politiques et que la vague des réfugiés est causée par la situation politique à différents endroits de la planète, par la crise économique et d'autres motifs. L'(é)migration est l'un des phénomènes mondiaux importants du monde moderne. Elle affecte les processus socioculturels, la vie sociopolitique, le sort des individus.

Le phénomène de l'(é)migration et les concepts de la mémoire culturelle et de l'identité culturelle, qui sont indissociables de ce phénomène, posent de nouveaux défis aux études contemporaines sur l'émigration. Que faut-il étudier aujourd'hui pour comprendre ces processus ? Quelles méthodes appliquer ? Quelle est l'identité culturelle des (é)migrés contemporains ?

Les chercheurs travaillant sur les problèmes de l'émigration dans différents pays sont invités à débattre de ces questions. Les philologues et traducteurs, les historiens et civilisationnistes, les anthropologues et sociologues et tous ceux dont le domaine de recherche s'inspire du destin et de la création artistique des émigrés sont invités à participer à notre colloque interdisciplinaire.

La problématique du colloque comprend les domaines suivants *:

- L'émigration en tant que phénomène socioculturel ;
- Émigration et mémoire culturelle ;
- Variabilité de la mémoire historique et culturelle dans les conditions de l'émigration ;
- Préservation de l'identité culturelle par opposition à l'assimilation ;
- Les Réfugiés, l'Exode, le Voyage : collisions dramatiques du chemin de l'émigré ;
- Le processus d'adaptation des émigrés aux nouvelles conditions de vie ;
- Problèmes de préservation, d'interprétation et de transmission de la mémoire culturelle dans les textes culturels ;
- Littérature émigrée et mémoire historique ;
- La mémoire de l'espace abandonné, le thème et l'image de la Patrie dans la littérature émigrée;
- La mémoire d'enfance dans la littérature de l'émigration ;
- Les images de l'espace géographique dans l'œuvre des écrivains émigrés ;
- Les textes locaux comme expérience de maîtrise de différentes régions géographiques ;
- Cultures étrangères et autonomie spirituelle nationale : réponses littéraires ;
- La littérature émigrée au miroir des autres cultures : aspects de la traduction.

* Les auteurs peuvent proposer leurs propres sujets, correspondant à l'orientation générale du colloque.

Les langues de travail du colloque sont le polonais, le russe, le français et l'anglais.

Les conférences plénières sont de 40 minutes, les exposés des sections sont de 20 minutes, la discussion après l'exposé est de 5 minutes.

Les demandes de la participation au colloque sont acceptées par voie électronique à l'adresse suivante : Emigracja_2023@wp.pl avec une notification dans la ligne d'objet « proposition de communication » jusqu'au 30 juin 2023.

Les frais de participation au colloque :

Les frais d'inscription financière pour les participants polonais sont de 200 PLN.
Les frais d'inscription financière pour les participants étrangers sont de 40 euros.
Les doctorants sont exonérés des frais d'inscription.

Les frais d'inscription comprennent :

1. La participation au colloque en ligne avec la délivrance d'un certificat.
2. La publication d'un article dans le cadre de la série "Olsztyńskie Studia Emigrantologiczne" dans la maison d'édition académique Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie.
3. L'exemplaire personnel pour chaque contributeur.
4. L'envoi du volume par voie postale.

Contact:

E-mail: anna.ndiaye@uwm.edu.pl

Numéro de téléphone pour renseignements éventuels : (48) 606 719 496

Nous vous remercions pour l'intérêt que vous porterez à notre colloque!

Au nom du Comité scientifique et du Comité d'organisation
Prof. Iwona Anna Ndiaye

Comité scientifique :

Gayaneh Armaganian-Le Vu (France)
Michaela Böhmig (Italie)
Arlete Cavaliere (Brésil)
Edith Chaiber (États-Unis)
Andrei Chichkine (Italie)
Dagmar Gramshammer-Hohl (Autriche)
Mária Ildikó Rácz (Hongrie)
Ewa Kujawska-Lis (Pologne)
Anna Lushenkova-Foscolo (France)
Galina Nefagina (Pologne)
Nina Segal-Rudnik (Israël)
Lucjan Suchanek (Pologne)
Sevinç Üçgül (Turquie)

Comité d'organisation :

Iwona Anna Ndiaye (Université de Warmie et Mazurie à Olsztyn)
Svetlana Garziano (Université Jean Moulin – Lyon 3)
Izabella Siemianowska (Université de Warmie et Mazurie à Olsztyn)
Joanna Olechno-Wasiluk (Université de Warmie et Mazurie à Olsztyn)

PROPOSITION DE COMMUNICATION

au colloque international en ligne

**É)MIGRATIONS – LA MEMOIRE CULTURELLE –
IDENTITE CULTURELLE**

Olsztyn, 23-24 octobre 2023

Nom/Prénom (en entier) _____

Niveau d'études _____

Grade _____

Lieu du travail _____

Métier _____

Contact (tél., e-mail) _____

Sujet de votre communication :

Résumé :

**VOTRE PROPOSITION DE COMMUNICATION AVEC LE TITRE PRECIS DE
VOTRE EXPOSE DOIT ÊTRE ENVOYÉS AU COMITÉ ORGANISATEUR AU PLUS
TARD LE 30 JUIN 2023.**

Prière d'envoyer ce document à l'adresse électronique suivante :
Emigracja_2023@wp.pl

Numéro de contact pour les participants potentiels : (48) 606 719 496